

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования**

**НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ»**

Факультет гуманитарных наук

ПРОГРАММА

**подготовки к экзамену для поступающих на
образовательную программу магистратуры «Литературное мастерство»**

**по дисциплине
«Филология»**

Академический руководитель ОП «Литературное мастерство»

_____ М. А. Кучерская

Москва, 2018 год

Для поступления на образовательную программу магистратуры «Литературное мастерство» абитуриенты должны пройти следующие вступительные испытания:

- Часть 1 – конкурс портфолио
- Часть 2 – собеседование.

Каждая часть вступительных испытаний оценивается экзаменационной комиссией в 100 баллов. Максимальный этап за обе части вступительных испытаний – **200 баллов**.

Часть 1

О критериях оценки портфолио при поступлении в магистратуру НИУ ВШЭ Программа «Литературное мастерство» по направлению «Филология»

Состав портфолио:

Конкурс портфолио осуществляется Приемной комиссией на основании следующих позиций, подтвержденных представленными комиссии документами:

1. Базовое образование

- Диплом о высшем образовании
- Для выпускников 2018 года, еще не получивших диплом – академическая справка/копия зачетной книжки с указанием изученных дисциплин.

Учитывается-наличие диплома с отличием.

2. Мотивационное письмо

Мотивационное письмо составляется в свободной форме, однако должно включать ответы на следующие вопросы:

- *Почему вы выбрали именно нашу магистратуру?*
- *Что вы ожидаете от обучения на магистерской программе «Литературное мастерство»?*
- *Чем планируете заниматься после магистратуры?*

Оценивается содержание письма, структура, язык изложения. Объем: 3000-4000 знаков с пробелами.

3. Литературная деятельность

- Фрагмент из лучшего (или одного из лучших), на взгляд абитуриента, литературного прозаического текста им написанного, независимо от того, опубликован текст или нет. Объем: 5000-6000 знаков.
Подтверждается предоставлением текста в электронном формате. Поэтические тексты не принимаются к рассмотрению экзаменационной комиссией.
- Список опубликованных и принятых к публикации литературных работ в литературных изданиях (например: публикации в журналах, главы в книгах и книги);
Подтверждается ссылкой на открытый источник (оформляется отдельный документ со ссылками), или справкой из редакции о принятии к публикации. Справка должна быть выполнена на официальном бланке редакции, заверена печатью и подписью ответственного лица.

4. Академическая и проектная деятельность

- Список опубликованных и принятых к публикации научных работ в профессиональных изданиях (в том числе главы в книгах, статьи, тезисы докладов);
Подтверждается предоставлением текстов, или ссылкой на открытый источник (оформляется отдельный документ со ссылками), или справкой из редакции о публикации. Справка должна быть выполнена на официальном бланке редакции, заверена печатью и подписью ответственного лица.
- Участие в культурных проектах
Подтверждается данными проекта (название проекта, номер гранта и фонда, название организации, в которой реализовывался проект), контактными данными руководителя проекта, краткой аннотацией (не более 200 слов), разъясняющей суть проекта.

5. Личные достижения абитуриента

- Дипломы победителей, лауреатов, участников гуманитарных олимпиад, литературных конкурсов, (кроме международных языковых сертификатов), именные стипендии за последние 4 года;
Подтверждается предоставлением соответствующих документов (дипломов, сертификатов и пр.).

6. Знание иностранного языка

Подтверждается предоставлением международных языковых сертификатов

Английский язык	<i>IELTS 5.5 и выше TOEFL IBT 87 и выше TOEFL PBT 567 и выше FCE, CAE, CPE</i>
-----------------	--

Критерии оценки портфолио по программе «Литературное мастерство»

	Критерий оценки	Максимальный балл
1.	Предыдущее образование (оценки, полученные в процессе обучения)	10* (диплом с отличием – 10, диплом без отличия – 5)
2.	Мотивационное письмо	20* (Критерии оценивания: стиль – 10; аргументированность – 5; оригинальность – 5)
3.	Литературная деятельность	30*
3.1.	Лучший фрагмент	20
3.2.	Список публикаций литературных текстов	10 – две и более публикаций 5 – одна публикация
4.	Академическая и проектная деятельность	10*

4.1.	Список научных публикаций	5
4.2.	Участие в культурных проектах	5
5.	Личные достижения	20*
5.1.	Опыт работы	10
5.2.	Дипломы победителей и лауреатов литературных и научных конкурсов, олимпиад, именные стипендии	Максимум – 10 10 – наличие двух и более дипломов/стипендий etc. 5 – наличие одного диплома/стипендии etc.
6.	Знание иностранного языка (наличие международных языковых сертификатов)	10*
Итого		100

Оценивается по 100-бальной системе. Проходной балл для допуска к собеседованию – **60 баллов**